



TEATER STORAN AB

Teaterbladet

nr 6



HEJ HOPP ALLA FINA MÄNNISKOR!

Nu är höstterminen igång med dunder och brak och den är fullspäckad med roligheter. De musikalgrupper som ska vara med i Music of the Christmas night är redan i fullgång med att repetera sånger. Vi kommer även att erbjuda alla våra teaterlever en heldag på Storans teaterskola tillsammans med John Pekkari för gemensamt teatercafe. Vi har startat upp streetdance på torsdagar

och vi kommer att starta upp steppkurser på måndagar här finns det fortfarande några platser kvar om man skulle vara intresserad. Maila till Linda (linda.karlsson@stagefantasy.se) om man vill prova på.

Välkomna till en färgsprakande höst.

Hälsningar Kålle och Linda

**Kursstart för
vårterminen
Vecka 3!**

Till alla teater och musikalelever

Här nedan tänkte vi förklara lite hur en teater-/musiklektion kan se ut på vår skola. Vi får ofta höra från föräldrar att dom tycker att barnen/eleverna leker för mycket på lektionerna. -barnen vill ju spela teater! Därför tänker vi att det är bra med en liten information om hur vårt upplägg ser ut.

Klasserna är dels uppdelade i åldersgrupper. Men åldern är inte det primära. Utan erfarenheten är viktigare. Att gruppen är så jämn i sin erfarenhet som möjligt. Därför har vi delat in klasserna i: **Nybörjare, Fortsättning och Avancerad.**

Nybörjare är man i flera terminer. Vi försöker hålla en lägsta ålder på 7 år. Oftast brukar man gå två år innan man byter till fortsättning. Men det är sällan

som elever byter grupp. Vi försöker att eleverna går i samma grupp så länge som det är möjligt. Att gruppen följs åt och att hela gruppen byter från nybörjare till fortsättning. Detta för att tryggheten i gruppen är väldigt viktig.

Fortsättningsgrupp går man i efter ett par år. Kanske har man spelat teater innan man börjar på vår skola och då kan man börja direkt i en fortsättningsgrupp.

På avancerad nivå skall man ha många års erfarenhet. Man skall även hunnit skaffa sig mycket "scenid". Oftast är man i tonåren när man går en avancerad grupp.

Vår utbildning bygger på tre olika "steg".

Steg ett: Dramalek, övningar och att "våga"

I dessa lekar och övningar får man grunderna och tekniska verktyg i scenisk gestaltning. Framförallt lär man sig att "våga" uttrycka sig på scen och att inte få scenskräck.

Steg två: Improvisation.

Improvisation innebär mängder med övningar där eleven lär sig att agera utifrån olika förutsättningar och utan förberedelser.

Steg tre: Textförståelse.

I detta stadie är eleven redo för att ta sig an en text som skall gestaltas med hjälp av regi. Eleven skall kunna skapa en karaktär och ge liv åt karaktären med hjälp av den kunskap man fått i stadie ett och två.

I skådespeleri går man alltid tillbaka till grunderna. Övningar och lekar ger eleven kunskap och färdigheter. Eleven lär sig: fokus, koncentration, smidighet, lekfullhet, uppmärksamhet, minnesträning, respekt, omtanke, och framför allt, eleven lär sig att man ska ha roligt.

Våra kurstillfällen denna termin

V.35	TILLFÄLLE 1	KURSSTART
V.36	TILLFÄLLE 2	KURS
V.37	TILLFÄLLE 3	KURS (Streetdance inställt)
V.38	TILLFÄLLE 4	KURS
V.39	TILLFÄLLE 5	KURS (Steppkurs börjar)
V. 40	TILLFÄLLE 6	KURS (Streetdance inställt)
V.41	TILLFÄLLE 7	KURS OBS! Streetdance i Falkhallen danssal 2
V. 42	TILLFÄLLE 8	KURS OBS! Streetdance i Falkhallen danssal 2
V. 43	TILLFÄLLE 9	KURS OBS! Streetdance i Falkhallen danssal 2
V.44	UPPEHÅLL	HÖSTLOV
V.45	TILLFÄLLE 10	KURS OBS! Streetdance i Falkhallen danssal 2
V.46	TILLFÄLLE 11	KURS
V.47	TILLFÄLLE 12	KURS sista kurstillfälle för teater och musikal kurs
V.48	TILLFÄLLE 9,11	KURS Stepp, Streetdance
V.49	TILLFÄLLE 10,12	KURS sista kurstillfälle Stepp, Streetdance

Ni som är med i julshowen så kommer det ett rep och spelschema längre fram.

Vi som jobbar på teater Storan



Sussi Björninger
Ledare för grupp 1, 2, 3, 6,
7, 8, 9, 13
Tel. 0736844490



Madde Wolfhagen
Ledare för grupp 14, 15
Tel. 0722333256



Jonna Bergström
Ledare för grupp 10, 11
Tel. 0722056065



Elvira Lindberg
Ledare för grupp 16
Tel. 0707929568



David Timmonen
Ledare för grupp 3
Tel. 0702729069



Simon Petersson
Ledare för grupp 10, 11
Tel. 0738138803



Sara Axelsson
Ledare för grupp 12
Tel. 0735740058



Kålle Gunnarsson
Ledare för grupp 12



Johan Nordgren
Ledare för grupp 4, 5
Tel. 0703032238



Joakim Starrin
Ledare för grupp 1, 2, 7, 13
Tel. 0730550886



Gunsan
Tel. 073471214



Linda
Tel. 0705081738

Schema

Måndagar		Tisdagar		Onsdagar		Torsdagar	
Storan	Falkenhus	Storan	Falkenhus	Storan	Falkenhus	Storan	Falkenhus
	Musikal 1 Ålder: Barn Kl. 16.45–17.45 Ledare: Sussi Björningar och Joakim Starrin	Teater 6 Ålder: Ungdom kl. 16.45–17.45 Ledare: Sussi Björningar		Teater 9 Ålder: Barn Kl. 17.15–18.15 Ledare: Sussi Björningar	Teater 10 Ålder: Barn Kl. 17.15–18.15 Ledare: Jonna Bergström och Simon Petersson		Musikal 13 Ålder: Ungdom Kl. 16.45–17.45 Ledare: Sussi Björningar och Joakim Starrin
Musikal 2 Ålder: Ungdom Kl. 18.00–19.45 Ledare: Sussi Björningar och Joakim Starrin	Dans: Stepp och Streetdance 4 Ålder: 15 år och uppåt Kl. 18.45–19.45 Ledare: Johan Nordgren	Teater 8 Ålder: Ungdom Kl. 20.15–21.45 Ledare: Sussi Björningar	Musikal 7 Ålder: Ungdom Kl. 18.30–20.00 Ledare: Sussi Björningar och Joakim Starrin		Teater 11 Ålder: Barn Kl. 18.30–19.30 Ledare: Jonna Bergström och Simon Petersson		Dans: Streetdance Ålder: 9–14 år 14 Kl. 17.30–18.25 Ledare: Madde Wolthagen
Musikalproduktion "Footloose" 3 Ålder: Blandad Kl. 20.00–21.45 Ledare: Sussi Björningar och David Timmonen	Dans: Stepp 5 Ålder: 9–14 år Kl. 20.00–21.00 Ledare: Johan Nordgren			Musikal 12 Ålder: Blandad Kl. 19.45–21.30 Ledare: Sara Axelsson och Källe Gunnarsson		Teater 16 Ålder: Vuxna Kl. 19.45–21.30 Ledare: Elvira Lindberg	Dans: Streetdance Ålder: Blandad 15 Kl. 18.30–19.25 Ledare: Madde Wolthagen

Musikal

Teater

Dans

Produktion

Storans Teaterskola presenterar musikalen



Medverkande elever från Storans teaterskola

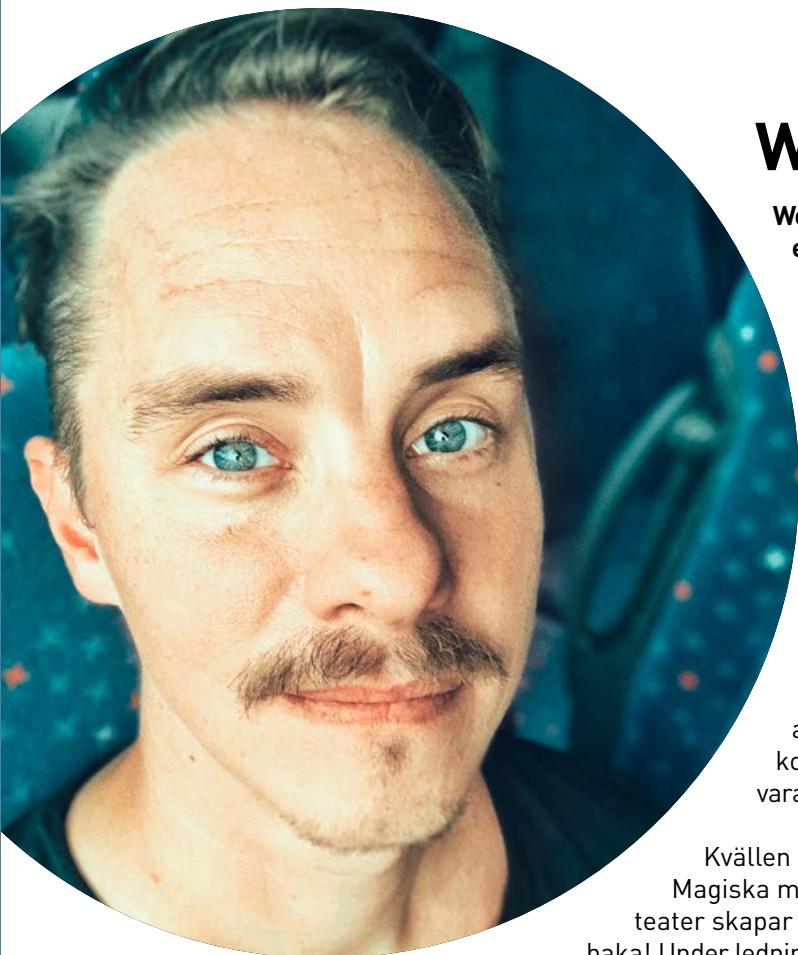
PREMIÄR 1 NOVEMBER KL 19.30

Föreställningar 2, 3, 8, 9 och 10/11

Biljetter: [Ticketmaster.se](https://www.ticketmaster.se)

FOOTLOOSE

Stage Adaptation by DEAN PITCHFORD and WALTER BOBBIE. Based on the Original Screenplay by Dean Pitchford. Music by TOM SNOW Lyrics by DEAN PITCHFORD
Additional Music by ERIC CARMEN, SAMMY HAGAR, KENNY LOGGINS and JIM STEINMAN. An amateur production by arrangement with R&H Theatricals Europe



Workshop 14 december

Workshop 14 december gäller för alla teater elever. Anmäl er till Sussi på mail sussi.bjorninger@stagefantasy.se
Det kostar inget att gå workshopen men anmälan är bindande sista anmälningsdagen torsdagen 21 november.

En av Sveriges ledande improvisatörer kommer till Falkenberg! Med en workshop på dagen lotsas deltagarna in i improvisationsteaterns underbara värld, där allt kan hända - och på kvällen händer det på scen!

John Pekkari är en av landets ledande improvisatörer och har de senaste 6 åren varit ansvarig för all utbildning på Improverket i Göteborg. Han anlitas också kontinuerligt av Improgrupper både i och utanför Sverige och gästspelar titt som tätt på någon av alla Sverige improscener. Med varm hand och rak kommunikation guidar han kursdeltagarna till att våga vara i uppriktigt spontanitet.

Kvällen

Magiska magplask och slumpmässiga mirakel - improvisations-teater skapar oförglömliga kvällar som aldrig någonsin kommer tillbaka! Under ledning av en av Sveriges främsta improvisatörer John Pekkari.

STAGE FANTASY PRESENTERAR

Music of the Christmas Night



EN SAGOLIK JULSHOW FÖR HELA FAMILJEN MED
KÅLLE GUNNARSSON OCH HANS VÄNNER

15, 16, 17, 22, 23, 24 NOVEMBER
STADSTEATERN I FALKENBERG

Biljetter: Falkenbergs Turistinformation 0346-88 61 01 eller ticketmaster.se



